

Studiohandleiding Tropenmuseum

Voor ons tweede project in 4VWO hebben we een opdracht gekregen van het tropenmuseum. De opdracht was om voor de studio – een publieksruimte – een nieuwe handleiding te schrijven. De nieuwe handleiding zou de oude handleiding moeten vervangen en duidelijker moeten maken voor de lezer, zodat die zelfstandig aan de gang kan en minder lang bezig is met het uitvogelen hoe alles werkt.

We zijn begonnen door eerst een afspraak met de opdrachtgever in de studio te organiseren, waarin we vroegen wat ze van ons verwachtte en hoe de studio in elkaar zat. Later zijn we nog terug gekomen om zelf te ervaren hoe alles werkt volgens de oude handleiding. Met deze informatie zijn we begonnen met ons vooronderzoek. We splitsten op, en gingen ons allemaal verdiepen in een andere vorm van instrueren: Tekst, Illustraties en video's. Na ons vooronderzoek zijn we tot de conclusie gekomen dat een combinatie van tekst en illustratie het beste zou zijn. Door afbeeldingen te combineren met tekst creëer je eigenlijk een beeld bij die lap tekst, waardoor de lezer sneller begrijpt wat je bedoelt.

Na het maken van een lijstje van belangrijke inhoud, begonnen twee van ons met het schrijven van de verschillende stukken. Ik maakte dan vervolgens alle illustraties die daarbij nodig waren, en compileerde alles in één document, de nieuwe handleiding.